

Corso pre-accademico certificato di

STORIA DELL'ARTE¹

Requisiti d'accesso	Nessuno
Durata	3 periodi Facoltativo 1 lezione settimanale
Crediti	5 crediti per anno
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La produzione artistica dalle sue origini nell'area mediterranea fino alla fine del XIV secolo • L'arte greca • L'arte e l'architettura a Roma • La prima arte cristiana • L'arte romanica • L'architettura gotica • Giotto e gli altri grandi maestri attivi tra la seconda metà del Duecento e la prima metà del Trecento • Il primo Rinascimento a Firenze • Il classicismo in architettura e i suoi sviluppi nella cultura architettonica europea • I rapporti tra arte italiana e arte fiamminga • Leonardo, Michelangelo, Raffaello • Il manierismo • La grande stagione dell'arte veneziana • Il naturalismo di Caravaggio • Opere esemplari del Barocco romano e dei suoi più importanti maestri • Arte e illusione nella decorazione tardo-barocca e rococò • La riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel movimento neoclassico • Il Romanticismo • L'arte dal Realismo • Correnti artistiche fino alla metà del Novecento, con uno sguardo sulle esperienze contemporanee
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo progressivo di capacità di osservazione critico di opere d'arte; • comprensione di alcuni dei principali stili e forme artistiche • capacità di commentare in modo critico un'opera • acquisizione di una dimensione storica dei

¹ Il programma potrà subire modifiche e integrazioni in base a nuove indicazioni fornite dal Ministero dell'Istruzione.

	<p>linguaggi artistici: figurativo, scultoreo, architettonico</p> <ul style="list-style-type: none">• capacità di contestualizzazione delle opere studiate all'interno dei giusti contesti storico-culturali.
Esami finali	Idoneità